

منقوومه في مطلع
الحديث

عبد الحفيظ بن
الحسين

رقم

٦٦٠

الرقم

٦٦٠

المجلد

٦٠٤

الحسين وحيداً و هو السلطان بن الحسين و هو السلطان

و بعد هذه فذكرت في هذا الكتاب الحديث الذي
على ايام سنة الحديث بنكر منكم
باد في عبادته و هو في اشارة مع لغة المعاني
و استقامته المجدان في الله عز وجله باصر
التي واداء على ايامه اسبع الايام بالانوار
والسلطان

محمد بن عبد الله بن الحسين بن علي بن محمد
بن جعفر بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن علي بن محمد

سنة ١٠١٥



سنة ١٠١٥

ووافر النفس افعالا فمن
 وحيث زهت فاجزاه العود
 من الضيق فاعاد العود
 وبعضهم قصر ما اودع

الحمد

اول مر الق: ذوا السحر
 وبعضهم يفتح لفتح قيل
 وقابله استوعبا الصالحا
 كتابه يباور افعاله
 لا كنه اذ ارضاه اليه
 افعالا مع النور في ذكره
 فيه ضعف اذ يقول الجميع
 وعلمه عن بها المكروا
 اربع ايام في الجنة
 سبعة ايام فاما مسلم
 دونه المكره افعاله

وقال اليه ما
 مشاير والى منظر النور
 كل من على النور
 ليعلم من نور

سب المعدي

محمود غلب نعم النظم
 يبرلح كقول بلاده
 وليست وجهه لكاهن
 ولا يفتي في تهاويل
 شيخ الميوس المصلح
 لم يفت الختم الما
 اشبه من علم الى الف
 كذلك الموقوف شيئا
 دونه المشر ويا الشكر
 اربع ايام في روى من تعلم
 اشنا وعلم ذواها من قبل

لحسن من عظمها
 في اول من حيت
 وانما شدة لحيه شري

في نيت زينة الخيل
 والى ابدية
 بالعلم اعور راعى النور
 اعلم من والى بل جفيل
 ومنه والى علمه
 اعلم من ردة كروا لثوى
 فبعض من اهل النور
 لا كنه من علمه

الصحة الزايدة على الصحيح

في علمه وقادة الصحة
 كل من من عظمه
 لعلوا بهان وشيخ نعم
 لا لعلوا بهان وشيخ نعم
 كونوا ايا غشاما لم يشد

والعهد العبري على التماسه
وهدى العالم بمبادئها
المستخرجات
واستخرج البعض على الوجه
الآتي من بعض زوايا الفهم
بعد المتعاقبة والمنع لهم
وارتدوا عنه فصاروا
وفزعوا إلى الصبح بسفر
فلما قام اليه هجر اجماع
وليس مازاد التمييز في الكتاب
بأنه من في انفسه او

ما اتفقا على ان يفرقا
وذلك ما فرقا واسمهما
فسميتمهم من الان
فسميتمهم من الان

تتمتع إلى ما بعد الحاصل
تتمتع وان لا فوالله
من الله
وكانت من غير أن
التي كانت من غير
كذلك في الله
موجود في الله
بمعنى مع الله
يعزوا إلى الله
في الله
في الله

وَوَدَّ اَحَدُهُمْ مَمْلُوكًا
سَمِعَ النَّبَاَ وَنَسِيَ
وَالْحَبَشِيُّ قَالَ جِلَّةٌ فَلَمَّ
عَضَا مَا تَسَعَّ يَكُونُ

[illegible]

فقال لهم يا بني
فقلوا له

وقاله القنوي وقاله المنفي
 من الخلق
 وقيل قد خسر وجهه اغتر
 الى بعض عود النكلا
 وفرد روعها ما ينس واجرها
 معها ثمانية فيرا قنبر
 في الحان نزل فيهم انيس
 ولها انبعاثها في حوزا
 واناض واجلج بها واعبر
 بحمها الى طر كمال نيز
 موقفة النعا

او انا من اجمعين مراد
 عزى لشبهه بها او اعكس
 ومنه جن ما تاتي بانفس
 عرا من خلف ذ او قابل
 مراد الكتب المعتمد

واللهذا التوراة التي
او انما جاء شاع هذا وجعل
وقيل اصل واحد وقيل

المرقوع

وما اضعته التي انشبه
او صفة تصحها او جملتها
وتعني من وقع النكاح الشر
وتعني من وقع النكاح الشر

النسب

وما وقعته قزاحا المشتد
لرعا مع وقعها ووجه الوقع
وتعني من الزنا وقزعا
وقد نكحوا النول عن كذا
وهو انما هو من كذا
فكل من يورث من مرقوعا

المرقوع

وعنه او لعبد سلب
عزله عن اهل اهل
انما هي من مرقوعا
بلا وقع مرقوعا

المرقوع

مرقوعا انما هو
بانه المرقوع بانه
والنكاح من مرقوعا
بلا وقع مرقوعا

المرقوع

وهو انما هو
المرقوع مرقوعا
كروا انما هو
لنكاح من مرقوعا
بغير اهل وعزرا
من مرقوعا

المرقوع

انما هو
وهو انما هو
وقد انما هو
بلا وقع مرقوعا

المرقوع

وهو انما هو
وهو انما هو
وقد انما هو
بلا وقع مرقوعا

المرقوع

وهو انما هو
وهو انما هو
وقد انما هو
بلا وقع مرقوعا

المرقوع

فبذلك
وهو انما هو
بلا وقع مرقوعا

المرقوع

وهو انما هو
وهو انما هو
وقد انما هو
بلا وقع مرقوعا

المرقوع

وهو انما هو
وهو انما هو
وقد انما هو
بلا وقع مرقوعا

المرقوع

٢ البقره يفرغ وقال والجمع
بالحمل عن طه وانه يوم

ز

وقول من فيهم المخلص
افترس قوله من فيهم
من بعد ما مضى القول من
قوله بقل كفاي كذا
وقيل لا انما بقله عسوا
لا ان لا اكله لانه المضموع
لما جاء من ان القاص صرعا
فيل من فيهم من اجلوا
وقوله من فيهم فيعص
وقا بيا عن تابع من
بانه كذا من فيهم
انما اذ قال المخلص كان
من فيهم المخلص من فيهم
انما من فيهم من فيهم

وعنه عن طه وانه يوم
بالحمل عن طه وانه يوم

الز

وقوله من فيهم المخلص
افترس قوله من فيهم
من بعد ما مضى القول من
قوله بقل كفاي كذا
وقيل لا انما بقله عسوا
لا ان لا اكله لانه المضموع
لما جاء من ان القاص صرعا
فيل من فيهم من اجلوا
وقوله من فيهم فيعص
وقا بيا عن تابع من
بانه كذا من فيهم
انما اذ قال المخلص كان
من فيهم المخلص من فيهم
انما من فيهم من فيهم

افساحه ثلاثه فمسه
 صوز قال ايضاً غلام
 وسلم الربى انا جاريه
 وولدت حذوف ابداً فمسه
 هناك من افردوا من حش
 له هناك من حش
 وهذا من ليس اعطى رتب
 برود على من حش وفي الغصه
 وحكمه الرود وعش الجمل
 ودان حش حش حاله
 والشايعي عر حش حش
 وودون حش حش حش
 وفن حش حش حش
 حش حش حش حش
 والحش حش حش حش
 والشايعي حش حش حش

نور الشراذم حش حش
 بنور والحق الضعيف حش
 وعز حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش

حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش

حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش

السا

حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش

حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش
 حش حش حش حش

وقال تبليغوني النصري
ودفع اختياره إلى أن كان
كمن قال في الأسرار
وأبلغ النسخة بغيره
بما أن قال الله لا يغفر
لهم ذنوبهم ولا من غير
بما الله والغفر نعم
المن

فانجرت الراوي به فرد كوا
وايقظكم به الزاوي والزاوي
وليسوا في الغي بع منه يظفر
والزاوي من اظفرها
من هو من بالانوي وكوا
والانوي خالفه فيهم من
لغت غلامه فيله او انجرت
وقابل الشرو واليه كما

[illegible][illegible][illegible][illegible]

فلهذا قد اوتوا له من روافد
 الاكل من اكلات حشوي
 لوزهم من روافد الوفاغ والسنن
 والاسم على اسم الالباب
 وضوء لشم والبنس
 كقولهم تسع وعشرون اقب
 والتملوا العود في المقارن
 وابرضية وسلم عما
 واصكوا لعدو شعبان فم
 زياد ان النعان فم
 وافبل زياد ان النعان فم
 في العنق والمعنى فم شربا
 وخفة ابر عابو البني بم
 بكت انه يكون دومي
 اولا فبول سلقا وقيل لا
 اوجنا نعي ان عراب سلم

من غير ان ابر عينة اني
 ليظهر من عروضا واليه
 كالمعنى من ابر عينة اني
 فم بعروضا من ابر عينة
 وفردكون شاهوا في العنق
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة

وحمل على الفم من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة

عن طلقا اول من عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة
 فم بعروضا من ابر عينة

الاربعة

وحسبنا الراوي نعم الكوفي
 اشر انواع العرب سحافنا
 وجازان يذكر مرمر وعبد
 اوكب وعبد كبر العبد افرج
 او عبد ودة الحد اعشعاده
 وافر الصلاح ودية اندر سما
 قالوا اضعون ارضي جهم
 كما يظلم الناس او كما اساله
 وكان زاد عقل الشلاف
 في مني بلا صبي يري لا يري
 مراد او جمل اء حمال
 ومعه الواضع لا تسام
 او لم يرضي من الدنيا له
 برور فاك في بنه ومواف
 ميسر البضا وما ضحكوا

انما هو الذي لا يرضى من الدنيا
 وهو الذي لا يرضى من الدنيا
 وهو الذي لا يرضى من الدنيا

حوسم قال ابن الميار حالي
 ان الحفص بن زياد بن جهم
 جعل له صفة من جهم
 وهو من الطامع اذ والرو
 ووقال لم يظلم ولا مفسر
 اسد كسر من معك في
 عظمه في كسر كسر العابد
 وضل في النور وحيث ارسل
 جمل ما حوينا لا ضررنا
 انظر في جهم الفراء ان حكم
 كمال الفراء الفراء الحفص
 وكسر كسر عطا او زهيتا
 بار فيهما عطا او كسر
 بار فيهما عطا او كسر
 وضل في النور وحيث ارسل
 لا ولا يعلم بل لا عافية

قال له الموضوع ياء في النسخ
 وهاهنا ان الذي لا يفسر
 من ميم فاع ميم الحفص
 وروى عن النور او جهم
 عمل القضايل يوم السور
 عمار عمار فيما اعلمت
 معنوا بالوضع القضايل
 راوية اذ لفر في الرجل
 لا كسر في عطاء الفراء وعيا
 وكل راوية عدل يعلا
 وعين حيث اجمل النسخ
 كمالين في ان يقول عيدا
 صلا ان يظلم في الزغب
 كرا عليه اشراف الاشياء
 واهتصم ولا يشر في التعليل
 او هو للتا كسر ميم في اجبت

[illegible]

ما سوا منظره ولا طعمه
 ومن قال انهم كماله
 غلبه بالشيء الذي لا يترك
 من غير منظره على المشي
 استجابته من طهره الجذابة
 يمنع من تركه ولا يتركه
 اوله ونصحه من كماله
 عدالة الراوي عليهم كماله
 والتأثير من شيوخه الجذابة
 الذين كماله العزلة
 اي عدم ميله الى الضلال
 غير كماله من غير راوي
 قبول من احاطه به من كماله
 حتى ينسب غيره الى طهره
 مسلم اذا جرد من كماله
 ومع التابعد من كماله
 في التابعد من كماله

[illegible]

وكم هو سعي في العبي
من اجله اسودت من مسلم
الكار عالمه السقي
له العال والغزالي في الخط
عليه السعي من العبي
لكنهم الزراع والوعود
لغا سوا خلفا او غير
ارسل المبرور ان شيعا
من عاين مضار كان في هذا

حق

تغاضى بين مخرج اوله
ان لم يمس او يمس عنك
انك بغضوه على الرسول
يقول الله في طلب التوجه
كهمزة غرض ان غرض
2 عن تغاضى ان يغضب

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

منه
في سنة الف و ثمان مائة و اربعين
التي هي سنة الف و ثمان مائة و اربعين

ومانه كرمي مع السقاده
 وبقيل التويل من الحلف
 وبقيل فيرو انو كرتعا
 وبقيل كن روت لكم
 وبقيل فولد لفر ووت
 كراذ اشياخ جميعهم
 وبقيل انو كرتعا

وحيثما انزلنا على الخلق
من خزائن اوتى النطق
لنبين ما بين الامم والاسرار
والشامع في الله قبل ان يترك
او عن تركه من سخر وخالق
الفقه عن الوليد بن كثر
وقد يرى عن ابن عباس
ولقد كان من ربه بيضاء

وذلك التوسيع باليد
 كنزاً من كنز
 لدار الجمع
 اي الخفية
 عرفت
 بغير
 بغير
 بغير

و قد نرى بعض من الخلق
 وانهم طرايين وحب الخلق
 الذين لم يسمعوا او الذين لم يروا
 ذلك في الدارين و قد انقلب
 بين حشاش عافى و عسلا
 هو الورد اسامة يشيع
 فانزل عليه ذراعى
 في مسلم من الورد عفا

او عنده من المولود الثوب
 وسنن من المولود الثوب
 والطفه من المولود الثوب
 او هو يولد او يولد
 مفرح من المولود الثوب
 او هو يولد او يولد
 مفرح من المولود الثوب
 او هو يولد او يولد
 مفرح من المولود الثوب

فَرَدَّ النَّصِيبَ وَالْحَظْلَةَ
 بَاغَا لَمْ يَلْبَثَتْ
 اَرْجَاهُ كَيْمَ وَاسْتَقْبَلَ
 وَيَسْتَلِ لِرُفْقٍ وَنُفُودِ
 وَصَحْرٍ غَالِثَةٍ
 كَالْمَاوِي فِي السَّيْلِ سَبِيحِ
 وَصَحْبَةٍ مَامِ التَّحْلَمِ
 يَجْمَلُ خُصَاهِرَ وَالْهَيْمِ

فان اذ كان في حلال الشريعة
يا ايها محمد صرنا الى
سفين الشرف فغض اعينا
وقيل ان اذ علمه في منعنا
بما هو في اول حيا لما بعد
قال لها اني صير الى كذا
عزل وذاعزل الى صول القوي
في اني صير الى كذا

يغلبه أكثرهم وفيه
جانب البسوة إلا
أنهم والوشع في
التي هي من سبيل
راو وغيره في
له ولم يعر في
والثاني أيضا
كل من العول عن فروعا

صغار عذراء برهان بشوق
 علو ربيعة غلبت اري
 مثل التوريب والنسيان
 والاراضة حكمه كذا وفرد
 او سوعه من الكوفة النعم
 اربط لهم وى شربى يروى
 اذا عاينون راو الحروب
باب اخذ الاجرة على التفتيش
 واخذ اجرة على التفتيش
 كعبه من ربيعة العيال
 اذا فاضل خرج من الجوارى
 و دون عذراء راضى
 كاجر له الفراء ان دا
 اخذ من كل من عكب الفراء
 و قبل من اهل الغنى ليقب
 ولا يجر اياه في التماصل

والنعم

كالجمل من بهيمة ومعدا
 او من طيور موصل لنفسها
 عليه قنابل او مع النسيان
 واسم من قنابل النسيان
 بل من قنابل النسيان
 كما فعله الحكر انوا
 و حيث لم يجمع وفرد
 جملته و اجتهاد العالم
 جليله العلو و حبا معا
 و اجتهاد العالم و كى عفا
 واتخذ العمل ان و كى عفا
 لعنه ما قره في الكفا
 و الشبه ما فعل مع جليل
 مرافقه العرض على القبول
 و رزق الع
 و طاه النهر و القبول

من شجرا و قنابل النسيان
 بالتمس معن عياك و سبا
 ذوالنكر ان النعم و النسيان
 و كى من قنابل النسيان
 و جازان كار من ارض معفر
 عمن ما على مبد جكرا
 ظلمه سعة ما عمله
 اذ لم وجه خلائى فواهم
 ككرا من احتجابا منعها
 ولم يجر عفا و عفا
 بالنسب العلو و كى عفا
 و كى من قنابل النسيان
 كى من قنابل النسيان
 نحيه العلو و كى عفا
 اذ النسيان
 فيه اختلاف جليله

انما كانا كذا لانه لم يحكما
ذكر اوله بنا اول ذكر
ما نعا عندهم تسفل
وارتفال ولا استنادا
بانعا اوضح ما يستغل
لكي اعد برى للفقير
وذا عجلان ولا كي يمنع
وانما الحجاز استماع

القسم الثاني

شعريل الشمام عن فرياد
كان سمعي وفراة لير
لما عرفت او سوا كاع
والزير الحي به ارسعة
كز العجوة الغار في الخمار
وعكر الشيخ ابي مع الما لاد
انما الخلاف ملق نقوس

الانما كذا لانه لم يحكما
ذكر اوله بنا اول ذكر
ما نعا عندهم تسفل
وارتفال ولا استنادا
بانعا اوضح ما يستغل
لكي اعد برى للفقير
وذا عجلان ولا كي يمنع
وانما الحجاز استماع

القسم الثاني

شعريل الشمام عن فرياد
كان سمعي وفراة لير
لما عرفت او سوا كاع
والزير الحي به ارسعة
كز العجوة الغار في الخمار
وعكر الشيخ ابي مع الما لاد
انما الخلاف ملق نقوس

بالانما كذا لانه لم يحكما
ذكر اوله بنا اول ذكر
ما نعا عندهم تسفل
وارتفال ولا استنادا
بانعا اوضح ما يستغل
لكي اعد برى للفقير
وذا عجلان ولا كي يمنع
وانما الحجاز استماع

بالانما كذا لانه لم يحكما
ذكر اوله بنا اول ذكر
ما نعا عندهم تسفل
وارتفال ولا استنادا
بانعا اوضح ما يستغل
لكي اعد برى للفقير
وذا عجلان ولا كي يمنع
وانما الحجاز استماع

فردو زوا اختروا ماس و	مرضا القوي والغيسين
والله في كتاب المطا	لنفسه في بيت الملك
لوز خرويه مبلوا مطا	اهل العرش يا فتوح لى له
و من زمان ابعاد كل ما	من الصبح كان لا يظها
باعد ما من فيه فدان	وفرا تى اخبروا استغفار
والزير فالة ان حلا شط	وان يرام من افر من طر حقا
فقر	حسان
والان طان من صرا شط	يجمع ما من صند في يملك
عند انك الصبر واجتبا	قبوله اربى الصلاح مؤيدا
فاه فكري في بر وفرا	وانك انك انك في ملك
مستبكم من فالد حكي	حاليه مكلان فوا حكي
وع كايما مني ايكين	بما اليد من سبل ان يستر
وان كزون جوزوا لار	نظها فاذا كما العرش
لا ك انو البعث سليم فر قن	نصر واصبر كراوا يبنع
بعض الصبر هذا فندعوا	كالاندوا الشرايع ما وقرا
كرا البوص ولا ك فاني	به برى عملين حلا

هذا كتاب من كتاب الفقه في الدين
 وهو من كتاب الفقه في الدين
 وهو من كتاب الفقه في الدين
 وهو من كتاب الفقه في الدين

مكتبة

لعلك تراه والناظر ما	في اول ولوا اشار السعد
اما صبح وطبع الخطر	لهم في طاعة منيع النعول
وانه انتم وخريل اندك	اشارة كالشع عنق الاشر
وللبعض حال ما عليه طر	لوا اولا منة ما ورجل
حرفيا اجبا الشهد عبي	عن شاة الشع يسلم
والعرف من صبا وان سمع	عرا له الغي بما جمع بع
احب قلان بطا غارة من	انت بقل افر في وهو عس
منه واهل من مرسو	عنه وعبر البعض مان رضى
عليه على حال احر	شكا فلان في اذا ما صملا
لنك من اخبر ان معا	غيم فكله الضا وسوا فعا
والله من افر من سما	وكالفر في على اوا ع
وقال عمر بن الخطاب	لو شكا ما من لعل شخ ينع
واما الصلاح من عا	لانك طر في فاجن فها
وخرى ليعن في	فتنار وفرد كرا صلا
واحد من فاع على	عنوا لبع الشخ فعا نقل
كع امر من شو الخطر	احتم في الصلا والفر

وازالت من هذه الردى
 والعرض اسام الجوار وعلى
 ان تشاؤن خذ خلاي ولا يصح
 ساد سباد من غيرك التبع
 وكثيرا انظر في
 وهو اقل رتبة وان قول
 وكان عمر بن الخطاب وابو
 فاسد ان قول بلجواز
 قريب منك كتاب في انواع
 والتمار والاعمال وعمل فلان
 والتمار في الكتاب في علم
 سماع كاعرف الهوى
 اجازة من غير الحوصلي
 كبريل اول من من عرفها
 راي من اجازة العمل النور
 فان جذا اتيه فلا سعاد

بغيره يعني النحل
 تعينه من اوله والتمار
 جواز في جواز
 اجازة زوايا مختلفة لبعض
 كقولك بول في النحل
 عن ابيده افوه ليس يعمل
 نصح لتعريف الجواز في
 وفيه كراه ماله والتمار
 كاذب في البسوق في رتبة
 فذرة في النمل في رتبة
 فلك في النمل في رتبة
 اسام بعض النمل في
 اجازة من غير الحوصلي
 كبريل اول من من عرفها
 راي من اجازة العمل النور
 فان جذا اتيه فلا سعاد

مخرج من النمل في رتبة
 النمل في رتبة
 النمل في رتبة
 النمل في رتبة

والقول الثاني من رتبة
 ما اسام على رتبة النمل
 مثل التبع في رتبة
 في رتبة النمل في رتبة
 بعد رتبة النمل في رتبة
 بعض معارف النمل في رتبة
 نمل النمل في رتبة
 من رتبة النمل في رتبة
 رايه حال اجازة النمل
 فلك في النمل في رتبة
 النمل في رتبة النمل
 وفول من رتبة النمل
 والرا في رتبة النمل
 مع رتبة النمل في رتبة
 النمل في رتبة النمل
 النمل في رتبة النمل

جواز في رتبة
 ما اسام على رتبة النمل
 مثل التبع في رتبة
 في رتبة النمل في رتبة
 بعد رتبة النمل في رتبة
 بعض معارف النمل في رتبة
 نمل النمل في رتبة
 من رتبة النمل في رتبة
 رايه حال اجازة النمل
 فلك في النمل في رتبة
 النمل في رتبة النمل
 وفول من رتبة النمل
 والرا في رتبة النمل
 مع رتبة النمل في رتبة
 النمل في رتبة النمل

النمل في رتبة

النمل في رتبة

من انجازك كسنتها
 خبيعة ان تروي عالم يتورج
 بلا عيش في النور وجه له
في الايمان ونورها
 ابن الصلاح فلله اجرت كل
 من نوح امانه اذ اسقى
 وشره من يمينه ايسر ودا
 خالب على صاكنه اعراسك
 ولا عيش غير الياقوت بقدر
 خبيعة ارضه في ان شناد
 وكرما بالبقعة والكتب معا
 وانه يكرهه والابنة اجبت
 ودون نبيته جفك الازين كالا
 وما تجوزك وعن ادراك
 تسرب عن الايمان بالملوك
 عيشه عنقولة بسوكه
 فيهما مومنا الناحية
 ولي يكون على صفة
 اجرتك ولادن بلدي بلدي
 ما كادعه اشتفا فلها جفا
 علم ومن يجاز من اعجاز
 حكي ابريكي الراس للامك
 فيها ولا امكان ان يظلم
 راوينا او يمشوا للاز صباد
 اولى واخر اذ ما اعتصما
 نرى بها وجهه ليضا ملاكت
 هاز الصلح قبله فيو قبل
 روية اجساد النعمان

في السور

والنقل في
 ابريكي الناحية
 عيشه على كرم
 لتروا اوله وذكر للشجرة
 ميا حارة كذا او غوما
 يله له يرضي بالكتاب
 عرشه للشجرة حتى فارتد
 يقول هذا من عرش ابرو
 والاشجار في الجا العام
 والظلم مع الامم يتعدن
 لا الحق من قبل والزمير
 ولو على وجه من شجرة
 بل صيحا امته فيو ابرو
 مؤمنة نبتة مؤمنة
 بلا منزة على الجرد
 وان دجا العباب امض وما
 اذوب ولا يذوب واد اول
 كطاطم ملكه اياك
 عرشه وانا جبهه ولك
 لا كنه من الكتاب يستن
 فسخ منه او عا طاما منما
 عرشا على الشجرة ابرو
 يا حله الصبي نس ناوله
 هم من النعام او مواجل
 للمدنية وعيش على
 كاه النعام ارجع النعام
 صحتها جماعة فتنم
 بانها الرضى من السماع
 ناله ص كاتغر ودا
 ما فزوى اوفون عدل دانف
 بلى واكثر العرش اعتمول
 ابرو الشجرة ولا جلمنا

منه و قد صعد في رده
و قد اثنى على الحق سمع

كتاب

و النسخة و قد طبع في المطبع
و قيل بالفتح لغت و انا
و التي ما فرح حيث وزه
و معقرا ليس انزل ليلتها
و النسخة و قد طبع في المطبع
و اجمع حروفها عنها ان تعجز
ان معجم النسخة ما و شيئا
و فان بعض النسخة نعت
و التي ما فرح كيف ان وقع
نحوه كك اللينى عطف
فيما ان كك الشا في فرعا
كيسم صوته لذهنهما
و قد لا عجز ان نسوي نعت

و النسخة و قد طبع في المطبع
و قيل بالفتح لغت و انا
و التي ما فرح حيث وزه
و معقرا ليس انزل ليلتها
و النسخة و قد طبع في المطبع
و اجمع حروفها عنها ان تعجز
ان معجم النسخة ما و شيئا
و فان بعض النسخة نعت
و التي ما فرح كيف ان وقع
نحوه كك اللينى عطف
فيما ان كك الشا في فرعا
كيسم صوته لذهنهما
و قد لا عجز ان نسوي نعت

نشر

فكنا ان الله فالتى فالتى
و قد صعد في رده
و قد اثنى على الحق سمع
و النسخة و قد طبع في المطبع
و قيل بالفتح لغت و انا
و التي ما فرح حيث وزه
و معقرا ليس انزل ليلتها
و النسخة و قد طبع في المطبع
و اجمع حروفها عنها ان تعجز
ان معجم النسخة ما و شيئا
و فان بعض النسخة نعت
و التي ما فرح كيف ان وقع
نحوه كك اللينى عطف
فيما ان كك الشا في فرعا
كيسم صوته لذهنهما
و قد لا عجز ان نسوي نعت

و النسخة و قد طبع في المطبع
و قيل بالفتح لغت و انا
و التي ما فرح حيث وزه
و معقرا ليس انزل ليلتها
و النسخة و قد طبع في المطبع
و اجمع حروفها عنها ان تعجز
ان معجم النسخة ما و شيئا
و فان بعض النسخة نعت
و التي ما فرح كيف ان وقع
نحوه كك اللينى عطف
فيما ان كك الشا في فرعا
كيسم صوته لذهنهما
و قد لا عجز ان نسوي نعت

الف في

ان يزور ويؤمك في مختلف
 ما انكم ان يبين الزواجر
 واين حسن التخليق شيئا
 ويغيب اللغة للعقل في
 والتركي قال التخليق من
 من الصافي والظاهري
 كنع في العصور النبلا وله
 وعظم الزرع ويجعل الرسول
 في كل ما ورد في الشفاء
 انما يبيّن روابا شفاء
 ان ابي حنبل يلقه الغبي
 بانعم اهل الحديث انه يوت
 وملكه اعراس حبل و
 باندا ازاو للسنن واليه
 كاهن القيس والرواية

و في

و في ان يعلو على النبي
 به لانه النبي للصلاة
 انهم كونه في خطبته
 في التخليق في الشريعة
 كذا في عكرات وقلد
 كالتابع وجب الزواجر
 ولعلهم الساجدة واخر
 اليه

يعلمه في قول القوي
 اطل يثني او يثني الضم
 برعا مغالبا او في اقام
 مع ثمة اعقبه ذا انما
 حال السماع وكذا وما سمع
 مع نعيم اولين بران فزع
 صورا ولا في فداو غلظا
 او صبا وقبول الحق في

وطا من ان تولد فقل ان لم ازل
والشيخ فانه اذا من التشديد
ويعضض لم يشيخها وزوا
والحال ان الشيخ راى على
والشيخ فانه اذا زاده اخر

وكيف فاني كتب ما في النفا
بما فعل ولا هو فليس هو
كل اليمينين او الراسين
فانه يكون اخر سطه والى
على تركه فالحق في العلم
والشيخ اسير اعلى العز
وان على الشافعي زاد سطه
حتى ياتي لحن الملمس
واقطع له منعها فاعلم
وان الصانع اعجاز والاع

فمن غدا وتوكل على الله
فان ومن انما التثنية
ان من غدا تفرق الفاء والواو
تصح فقل انما هي لثنية
؟ اصله من غدا فقل
من المسافر

للمؤمن من كمالها
لجنة اليمين ان تفرق
خبيثة ان تثنى في زوا
ذات اسماء وليس ففصل
او كنه جلد فالحق في العلم
من غدا تفرق الفاء والواو
وهو ينطق فبا علم
ويصار من اصل الزوا
وصلا التثنية وفيه الخط
جميعه صحيح فافهم

فان من غدا تفرق الفاء والواو
وهو ينطق فبا علم
ويصار من اصل الزوا
وصلا التثنية وفيه الخط
جميعه صحيح فافهم

الشيخ في النصب

وعلى الشافعي فقل
والشيخ اسير اعلى العز
وان على الشافعي زاد سطه
حتى ياتي لحن الملمس
واقطع له منعها فاعلم
وان الصانع اعجاز والاع

او من غدا تفرق الفاء والواو
وهو ينطق فبا علم
ويصار من اصل الزوا
وصلا التثنية وفيه الخط
جميعه صحيح فافهم

الشيخ في النصب

وعلى الشافعي فقل
والشيخ اسير اعلى العز
وان على الشافعي زاد سطه
حتى ياتي لحن الملمس
واقطع له منعها فاعلم
وان الصانع اعجاز والاع

لغول قلوبهم اذ يقولون
 كالعربيه وكالغلات
 وضوء ليل الضرع زعموا
 والخبر في قوله الكمال
 وتلك حكاية سلمه
 راء منه من غنى غوا كالحبر
 واما العروة في الاقوال
 دون حرمه الكتب لم يسه
 يقول عن الخطا واجتنب

ويومها التضرع على من قصده
 يعني من هذه الكلمات
 وما يتبعه واجبه وقوله
 منزلة الجبال من الطعام
 ضربه فيه مثلا فكأنه
 في اربعة الخلف من غنى
 امواله الا تغير الحال البصلا
 ثم تذكيره اليأس عليه
 كاشرون مفرع بالكثير
 اوله فسرنا و...

ادب الادب في الخطا

وان بقا اشار الى فضيلته
 فيكون انما هو من كثرة
 وطيفة الزعم الضارب او
 في هذا ان ضللت من الطريق
 وان لم يزل يظن ان راسه على
 كذا وكذا من اهل البيت
 حتمت ان يخطى على جمل
 وانما يكون من فقر من اغرا
 به كما وعلمه التفتيح
 يؤلفه راسه ارجاسه
 جزلة فيه لبقه اعني اليسى
 لا تفتت للفتا حليسى
 ولا يمشى كوالجى فطع وال
 لما يغنى له كتابا وشفا
 من مزاجه منسوك الحليم
 في يفتحه اهل يعلو الثلبنا

وعشر اليه من الضمير
 او ما يشاء من الصلاح ما
 كذا في السرا انما
 لا يدرى العروة الا اسر
 التفتيح من ان صا وعلما
 عبرة له وانما حركه الريب
 نعم عليه ماله كواشفا
 يعلم ان من غنى قد فو كرا
 في غير مثله التفتيح
 عن النعماء مما ينقله
 عن لقينا عايشي ان المؤمنين
 تذكروا من هجره الا واصل
 جازلة ا صلاح ذاك القليل
 بالعلم مثل فعيم في خلقا
 راوذا اليك عمل مؤمن
 ومن لم يزل يدرى الصوابنا

<p>فراغته على الشمار لغيت به وهذا الخ عن كنهه غريبه كمارون اختيل ف واريد الشئ عنهم فكل متعلق بلطفه واخر كمن كانه الشئ وان يشاركون حاشا العكس سواء كقولهم هذا او اللطف ومثلهم غير انهم لا ي انهم فان ان الصالح ما يظن به انهم لا يرونه وهو وان يجرى به ما قد خلت كقولهم هذا او اللطف او عن الذين اصلاوا عيب البخاري ف ف ف</p>	<p>مثل ان كل واحد من سلة الصم يسمع لطفه عن امير جبل العرب الماخذ الشئ متناوب اللطف فكل سعة من سعة اللطف وان لا يشهدوا انهم انهم لا يرونه حسبهم غير ذلك وانهم لا يرونه بشئ انهم لا يرونه بل يرونه روى به واما عن هذا بانه والشئ في كنهه مثل البخاري وانهم لا يرونه</p>
--	--

والشئ

<p>والشئ ان كل واحد من كنهه ما هو انهم للفقير ما فيه عن وانهم لا يرونه في كنهه الشئ وانهم لا يرونه كنهه ما هو انهم بانهم لا يرونه كنهه ما هو انهم وانهم لا يرونه الشئ اسنادها متناوب اللطف فكل سعة من سعة اللطف وان لا يشهدوا انهم انهم لا يرونه حسبهم غير ذلك وانهم لا يرونه بشئ انهم لا يرونه بل يرونه روى به واما عن هذا بانه والشئ في كنهه مثل البخاري وانهم لا يرونه</p>	<p>والشئ ان كل واحد من كنهه ما هو انهم للفقير ما فيه عن وانهم لا يرونه في كنهه الشئ وانهم لا يرونه كنهه ما هو انهم بانهم لا يرونه كنهه ما هو انهم وانهم لا يرونه الشئ اسنادها متناوب اللطف فكل سعة من سعة اللطف وان لا يشهدوا انهم انهم لا يرونه حسبهم غير ذلك وانهم لا يرونه بشئ انهم لا يرونه بل يرونه روى به واما عن هذا بانه والشئ في كنهه مثل البخاري وانهم لا يرونه</p>
--	--

فقد وجدنا في بعض النسخ قوله تعالى
والشعر والبرع والسرور
عسى ونقصه في الزاوية
وراء الصالح فيه غلظ العنق
اذ ان قال الشعر فلهذا او نحو
فقال في شعره وحزوا
بسوا الله بل يكمل
الشعر العنق والسرور
وعن الشعر شفيان شفيان
مردون مثله وهذا ينبغي
والله عسى ليس في شعره
يعت ويحب الشعر والسرور على
المنع عيسى بن بعض امر
السرور او ما على
وعلى اجاز بعضه والي
مع ذلك البيان احسن

مستوحشاً ولما دعاهم الى الدين من شانه والاعمال سبع فلامن له ورسول الدين مستوحش بغير الجمع ولا يشترط ان يكون من امته خليفة ان يكون من جنس اوده واداء الحق به من جنس الدين	خفة افق ولور ملك مستوحش كل من يفتن به المستوحش مثل حوشك فاعلم ان مروست لادن المستوحش عالمية لادن مستوحش زاد على الباطن مستوحش وبين من ذكره في حوشك الدين
فرا من الدين بالعلم مصحح الدين حاشا على مستوحش من كل شيء مصحح فليس بالوفا لغزله مستوحش لادن مستوحش ولا تقبل من يفتن بالدين وقالنا حلة المستوحش ولا تشتر عني مستوحش على	حوشك مستوحش مستوحش نشر الدين حاشا مستوحش احسن رتبة الدين حاشا يرفع الدين حاشا مستوحش اصول الدين حاشا مستوحش انزله حاشا مستوحش كم من الدين حاشا مستوحش الدين حاشا مستوحش

مستوحشاً ولما دعاهم الى الدين من شانه والاعمال سبع فلامن له ورسول الدين مستوحش بغير الجمع ولا يشترط ان يكون من امته خليفة ان يكون من جنس اوده واداء الحق به من جنس الدين	مستوحشاً ولما دعاهم الى الدين من شانه والاعمال سبع فلامن له ورسول الدين مستوحش بغير الجمع ولا يشترط ان يكون من امته خليفة ان يكون من جنس اوده واداء الحق به من جنس الدين
مستوحشاً ولما دعاهم الى الدين من شانه والاعمال سبع فلامن له ورسول الدين مستوحش بغير الجمع ولا يشترط ان يكون من امته خليفة ان يكون من جنس اوده واداء الحق به من جنس الدين	مستوحشاً ولما دعاهم الى الدين من شانه والاعمال سبع فلامن له ورسول الدين مستوحش بغير الجمع ولا يشترط ان يكون من امته خليفة ان يكون من جنس اوده واداء الحق به من جنس الدين

الان اذا كان عليه نحو	منه يقول ان الرافع به
فلان ابن ابراهيم اسماعيل	بعضه من بعضه من بعضه
وهو على النور اوله	عنه لا يكون له اسم
ممن له اسم غير ذلك الق	فانه يكون هو المسمى
واهم باله الخوف المسمى	عنه علة من كثره الخوف
مبيناً كقول وما انقرو	عنه شدة به ومرحلة الشغل
وتأزاه كل شيء منه	ما يقع الزاوية القوية
لا كاحادته الصغار المشكك	وان تكفى خصه ومما ما الجمل
وكما القل به وازاه	بوه مرهض كانه مضم
واضرب الملاءم فيل الملاءم	حينئذ يثبت المقام لا يثبت
وتثبت الزاوية العجوة	وان ستجاءد بمتن الق
وتوطين بما يشاء من كلام	بسم او بغيره او لا
والزوايا على القوية	وذكر بالاول في المصنف
ادب	طال بالحدوث
وفضرباً للآخر وجب	لذوان به الحق اجتهد
غرضه وثنى وتعالى تخلصاً	بجز على القل مراد امرضا

بانه لا يكون مثل العلم	مطلق ولا مقادير العلم
للكي مطلق القدر	اوله في الملاءم
وتوطين الصغر	وما استبرأ الزاوية
منه فتأزاه وازاه	لا جلا امره من لا يعمل
عنه القوية	اذ انقرو تعلق الزاوية
لان من لا يثبت العلم	وقاير زحل كثره في
والصغر	مسألة في القل
وجاء العلم	وجمع من هو في العلم
بالحق	تلك عليه
عنه	ويجوز الاطلاق
والعلم	مستأب به
بما تشاء	ان في العلم
واضعه	عن كمال اخذت او حال
فكم كبير	كالمثل ايضا
وتوطين الصغر	تعلق القل
والعلم	توطين القل

اما لم يعرف ماذا اراد
 ولا تمكن تخالفا بين جوامع
 عالم يرضى قال بغزو بني
 ان كان عارفا بالانتماء
 واختلف كعبه الاغلق
 وميدان تسمي عرصة على
 لا يلكي همما ارتفع ما
 من فكك العلم لغير العلم
 واغتراب (وهذا هو الابعاد)
 ثم الجوار ومسلم قال
 الترويض والنسب والحوال
 مع الجعي ضارها المشكل
 معلل ايضا انه امضى
 ثم التوارخ بكل صنف
 والتمجيد والشعر بل الرافعي
 حله مثل اسم المشكل

والجمل

[illegible]

وحياتنا بالآيات ذواتنا افتقار
أولنا في انفسنا كما التقيت
وغيرنا جميع كذا الطقم
او غيرنا لمرام مروي
واربعنا الفصول المولدة
او غيرنا المثلث ولم يجر
العالم

كما التقيت وحياتنا بالآيات
حرمنا انفسنا كذا الطقم
كما التقيت وحياتنا بالآيات
كما التقيت وحياتنا بالآيات
كما التقيت وحياتنا بالآيات
كما التقيت وحياتنا بالآيات
كما التقيت وحياتنا بالآيات
كما التقيت وحياتنا بالآيات

مسألة لا سواد عماء الكلبة كسل السبع الا انهم
او كسلهم مومر متى يجمع
فيه يجمع اربعون افرس
عمر حليته اثنى عشر الصلابة
وكونه مع النور والبطيخ
اذ انما الغصود بالاعانة
بموسمهم بغير تكثير انفس
بل كذا كثر اثنى عشر
ليس مراد على او نفصا

وصواب العلوق سواد وقفا
محصا اهلوه مكلو ما قرنا
وانفسهم يجمع في السدر
والعقود الست او يروا العن
كل حبة والنور والارواح
فالكلها التزير مما يشب
شيئا الصحيح معا والوجه

الكلية الصلابة وارواحها
البريد والقدم والقدم
والثاني في كذا ما
لهم اذ في كذا ما
واحد وانهم في كذا ما
تسمية السبعة اثنى عشر
وغير ذلك مطلقا عما لم يحد

تكملة او الحال في كذا ما
رواه عن محمد بن
في كذا ما
مولا في كذا ما
كذا كذا
باسم المصايب والارواح ما
جزو الوقلة اولها بطوا على
ثم هناك اعلى اعتبار
فيل انما يكون مضافا

مواضع اخرى او خبرنا
عمر انهم كذا ما
درجته او لا ودرجته
سواء او غيرا كذا ما
بواحد من كذا ما
بشمية الوقلة كان فورا
تتبع وان سمع منه اول
تتبع وان سمع منه اول
تتبع وان سمع منه اول

حاشتها على انصافها
 ونوع التزول للافاض
 وصومع صفة من صفة
 كاليفه والخطوط لافاض
 الغربي الع
 ونفس لافان ينفذ على
 تنو امد يار من انهم على
 او بعضه معط كالكسما
 ويذكر ان كان في بعض
 الطهارة عن مشام جيه
 من الم الغريب و ايم منسوق
 من اقلته و ايم لم يجمع
 فانه تنووع ولو يوا جد
 ليبلغ لشيء فان جعل الي
 ما لم يصل ليبلغ التواسر
 اول ب لمانه

من من سبب السماع فيلهما
 حمتها بوليه للقسيم
 كلفه عن ان
 بعد ايج التزول من اقله
 من المشهور من
 بالمتن ولا يجوز ان يعم
 يبع الواد منقده اعى المشلا
 كالكه بطر اوا من المشلا
 مثل حريه ان زرع انفسه
 خلاف زير الكراع اغنيته
 فو حركه بلان نغزله ونسوق
 من ربه قال وبالقرع
 بمو العز نداء نغزله الواد
 ثلاثة عباس مشهور وحبلا
 كالمستعين ووشا تغاني
 لراستبا ضة بلا مشلا

وانما المشهور من انهم
 وفوقه العز ووشا واد
و كلفه التلاوة فيه
 ورطنا يستفهم بانفسه
 او فيه دون منقده الشك
 لانه ما هاهنا امانه
 وفهم المشهور فستمر الي
 صلا ثم وسوا هم ولما
م ساول كقول المولى
 نغزله السلام عمار كعا
 وظله عن انفسه فابع
 ووشا ووشا باله شيقه
 مما قيل العادة اليه
 ووشا كماله نغزله مركب
 ووشا التزول العز المشهور
 ويحيا للشيوخ او يخلصه

فبسل المروى من مود علم
 كالكه من الساقين العز
 للفت العز والمنسوق
 في شيف والمروى ان ساق
 منه عز ابا الشيوخ والتون
 في قسم المروى على احواله
 دد طهارة مغلقة بمر المكا
 على الحريه فم اعلمها
 سلم **والثاني** فتو زوى
 بوعوا على عواذ كوان عا
 وعا اذ يجلز في اجماع
 في شيف فاعل جمعها
 بقوى تشيعر على ابا وعا
 على اسر الواد ووجوب
 وقسم عفا معه مود
 بعضهم وهو كسيه وقسم

معه والدمع من الوعد
كالش في رفع ابر سمعا
وخصه الثاني بفعل العسم
في منزله من كذا على

في

والغريب تنوش العنابة
والغلة من صنع المرات
وماكم جزا به مقتصر
سبح ابر عترة المشفور
وزان عنه حمرا فظهابي
سبح ابن سمع فاصمجاروي
قلا غلا في شامبا فرميل
فان سلوا فظ الغريب وك
وان يذ الغريب فرمس
كالنوع بالهوان عند الشرب
وقال انه سمع الوعد
بالسنة الزمان وهو القسبان

وهذا من غير من خلد
بدلن منقوله وعلكم بها
ومايتوا فاني من فوة خول
عاشوا بعدا وعتبا

الفاء في الحديث

وهو السب في القنوصة فاذ
فعل من غير من شيل المذوق
ومن سوا الابه الملقى معهم
فلم فتمت صواله صوري
مينا ما ايترا بالمشفور
والفهم الصوري في الهجر
واحد جعل اذ يمسك
يجاز لا ضمير عند المله
من الرقائل وهو اليتيم
ويعم الحاكم اذ لم يمتز
اذ ليس معناه بزاله اليه
في قوله ثمة السبا بزمان

الانه

الوانه قيل الوعدان في
فعل من غير من خلد
والفهم الصوري في الهجر

في

وهو السب في القنوصة فاذ
فعل من غير من شيل المذوق
ومن سوا الابه الملقى معهم
فلم فتمت صواله صوري
مينا ما ايترا بالمشفور
والفهم الصوري في الهجر
واحد جعل اذ يمسك
يجاز لا ضمير عند المله
من الرقائل وهو اليتيم
ويعم الحاكم اذ لم يمتز
اذ ليس معناه بزاله اليه
في قوله ثمة السبا بزمان

فعل من غير من خلد
وهو السب في القنوصة فاذ
فعل من غير من شيل المذوق
ومن سوا الابه الملقى معهم
فلم فتمت صواله صوري
مينا ما ايترا بالمشفور
والفهم الصوري في الهجر
واحد جعل اذ يمسك
يجاز لا ضمير عند المله
من الرقائل وهو اليتيم
ويعم الحاكم اذ لم يمتز
اذ ليس معناه بزاله اليه
في قوله ثمة السبا بزمان

[illegible][illegible]

او انت ابا الفخ فمركبنا
 حكم بفاقية **و** انظر كيف
 شتم ياقب النبي انزعة
 ما اهل بربريهم في الصبي
و نحو عشر شتم اهل الخد
 باهرا بعد وكانوا العبا
و بطل التزني ليس سيقنوا
 وبقعة الزنوا بقت احبا
 سم الزنير خسر واعتش نزل
و اختلوا في الزنوا استلوا
 قبل صرقة وقبل همة
و الثعلبي نمر الزلف دار
 انما العاصي فاعل فورا
 شتم انوكي علما اسلمنا
 فير عايبه اتى شتمنا
 كراما سحرنا واطام

و لا شعر كغيره نزل
 ان ابي بكر صخره الشفي
 شتم اضيغوا ما بانه عسرة
 نالته من الجبر فاد ربه
و عندهم الف زون فاعف
و اترقا من المير في قبا
 فيقول لا يشتموا الحقون
و قيل بربري و قيل فاجونا
ف قول فير يبعين فاعف
 قبل وكانوا فيهم يتسوا
 هزغوا زونا و قيل فيهم
 مما بعينها على العاصي
 صخر لوزون عرك ارجها
 دعا النابضه فزعها
 كثر الزنير قوه بجلية المعان
 شتم الزنير صامبه فاعف

ف قيل ملاك اول الزوال
و انظر كيف كان الامم
 يقولون صخره الصبية
 مر الشاه من شعر الخسول
 وها ملته العنبي و ابقا
 ابيها لهما فكانوا الخسول
 وهو الذي غشيه انحر المسألة
 وقيل السلب وهو افسر
 او قبا فير وقيل باليت الخسول
و الزنير فاعف دارون فذكر
 كثر الزنير و ذاك فديعاه
و قيل فاعف الزنير فاعف
 له فيصير نقالو الغميل
 و قيل فاعف مع الشتم
 مع شتم الزنير ان الشهاب
 شتم شمان و انشوي دار

انظر كيف كان الامم
 اسلم من اهلنا عكار ركن
 صخر الزنير يبعين تبيان
 زون العبير في سلال
 و فيهم غير ما ذكرنا عفا
 نجم الزنير انو الغميل خيرا
 و غير ذاك قبل و باله وقية
 عند المرونة و مسهل اذ جرا
 هذا الزنير السكب و اية النفا
 اخرهم انهم الزنير عيرا
 دهر الملك تغلهم ان العباد
 فاعف عن الله بجل عمار
 و انهم طلبة برون قبل
 او شتم او ثمان دون شتم
 او شتم ثمان و فاعف لخاص
و قيل اجدني مع شعير خيرا

موسى

فيسرنا انهم قد خرجوا من الجسد
اشا السبعين سبعين ورواوا
سور سماعة مراته سعيد
عن ابنه من قبل وعنه زقعا
واما من اجل ان انا الحسي
والزبيب قال ان خلاص يتبع
من ان النبي ان خير التابعين
اهل المرونة الى المسيح
وجم النبا متبعهم ومحمدة
وكلمته اوزا الى ان يربط
حساسة وقاسم **وشره**
وخامس وموعين الله
فيما الربوك وعزوا سليمان
وقال نحن سبعين في اسي
منهم ابراهيم والفاست
ومحمد وموعين الله

فيل خلاص ابي عبد الله
غلهم وقولهم في سبعين رورا
لا كبر سبعين مظهر في سبعين
وقال في سبعين مظهرها
او منفس اكموعه وموعين
في اضم وفوتس بلانفجبل
رجل اسمه اونس السيلاني
فوق مبعوثاوا الحسي ما عني
وجم الكبار العفها والسبعين
وقد تعدوا العلم جاء الزيد
كنا سليمان وواله المنف
وابن المسيية وواضيا
اوساما وقروم العلي
متلفه في العير من ابي موسى
وايسر المسيح في الحناج
كسهم بكال بنواعه من الله

صا

خاوية طيعة ايمان

في سبعين مظهرها

وقال في سبعين مظهرها
سماهم في سبعين مظهرها
في جاهلية وموعين
في جاهلية اليد سرى دا
فيما الذي انوره كان جملها
فيل الذي انوره اشترى بقس
فيل الذي من الشرا فزجد
ونس الذي انتهى الزعمين
واقا يعني عرج تابعه
عزوا الزناد عكسه اي
في القابوع عرج العبد
وشبهه اكم مظهرها
صا في سبعين مظهرها
بانه ذاك في ثلث مظهرها

في سبعين مظهرها

في سبعين مظهرها

وقال يعني على النفعول
مركلا ففصحه في موعين
نصفه والعال في العلام
ينصما والحيث فواضلا
وموعين فواضلا في العلام
هولة الشرة جات والغشم
وعنه صنفه كسوة فزجد
ومع هان مانه فغبنا
لغير حمله كما مراع
بثاثة الفهم فيك اثبتا
وهان كاني مع الله في
اوله في ثلث مظهرها
في سبعين مظهرها
من السبعين مظهرها

وعشر ذابح فيه فالتب
فصل الرجل
 ان ابيهم ابن ب من اسمه
 وانتم فستين بنوع قرا
 نور وراية ايد العشر على
 وانتم كماري بل تعلم
 فيل عطار ورموز في
 ومنه ان يزود جرد و
 فلا تلبا جباله عمر نعم
 والاكشور وعلوه فيلوا
 وادير الصلح هذا باليد
 و**انتم وى** صغوره فغلا
 تلبا لاربا وحبنا وكش
 والنزومون ذابح فروور
 والحق بهار واية ايد على
 الساب

مراد من معنى حاله وانتم
 من ابيهم ابن ب من اسمه
 جرد كرا العشر فغلا
 الا جردون كذا الشان في راعيا
 والذره على الرسول في الجبال
 اسامة بن مالك بن فصح
 بتلاد فيل لادير جبالا
 روى على ارب كرا ان فصح
 لادير فغلا روى من نعم
 ارب ورموز فيلوا
 سمع من اجمل
 وبعدهم بطال فيلوا
 وبعدهم وبعدهم فيلوا
 بلانتي وعشر لادير
 والذره فغلا جبالا
 والذره فغلا جبالا

اسان

و شانه كرا فيلوا
 كرا فغلا جبالا
 اسامة بن مالك بن فصح
 والذره على الرسول في الجبال
 اسامة بن مالك بن فصح
 بتلاد فيل لادير جبالا
 روى على ارب كرا ان فصح
 لادير فغلا روى من نعم
 ارب ورموز فيلوا
 سمع من اجمل
 وبعدهم بطال فيلوا
 وبعدهم وبعدهم فيلوا
 بلانتي وعشر لادير
 والذره فغلا جبالا
 والذره فغلا جبالا

صالح بن موه والحق ورموز
 فيلوا جبالا
 اسامة بن مالك بن فصح
 والذره على الرسول في الجبال
 اسامة بن مالك بن فصح
 بتلاد فيل لادير جبالا
 روى على ارب كرا ان فصح
 لادير فغلا روى من نعم
 ارب ورموز فيلوا
 سمع من اجمل
 وبعدهم بطال فيلوا
 وبعدهم وبعدهم فيلوا
 بلانتي وعشر لادير
 والذره فغلا جبالا
 والذره فغلا جبالا

وهو على النور وفلا الزرع
والثاني شيطان صغير شال
كسب الزرع لكم وعزل الزرع
بما فعل السبع هل ياله
غوسلهم من سار وعما
وقل بحق الباء بر سر سعد
والزعر الكد والشيخ شفع
كز الازن مجع الى الزمان
لوي الموقر افقه والظلمه
وهو الثلاثه تير فتم الزرع
وقل بئس كثر صبر عتود
وما به كتاب ماله عني
وقل جين ابن حمز اسون
وهو صبي مسلم نسيم عن
وعيم هم باباه والشيخ نسيم
وقل برز ابني عثر الله

وانه من عرج والشيخ
ما من سلامة انما الله
سبار ايضا واسفي القشب
امو كثر عتودهم استعوا له
وقل وعلى اليد تاليه عطا
وابن ابني شير كذا الله الزرع
من الثلاثه جوكه عطف
كان عتير القدر هو القدر
فيل بجمته او به طينه
ان بكسر الباء والشيخ
يعطى على الشير من كسر الباء
كسب بئس بر صبر القدر
واضح يا بول اسير القدر
بالنور عني ذا به اسير القدر
عويش بر شير القدر
اباء برودة لظاوع

مقرر

نصه من راع تكسر اسم
وان الورد له ولا شس عتير
فبالا الجرح من فاكه الله
والشيخ جازي ومانيا الرواة
كفر الله على الله جزاره
وما سواها من باع
جازه ان فدا الله
نعم بجمه فصم الجدار
الشيخ جيم والوهاب معا
الشيخ جيم والوهاب معا
وهو من ماله عثر القدر
والشيخ جيم عثر القدر
الشيخ جيم عثر القدر
والشيخ جيم عثر القدر
والشيخ جيم عثر القدر
والشيخ جيم عثر القدر
والشيخ جيم عثر القدر

عثر على من ماله شس
مخا لوي الموقر عثر الله
ما ورو عتير القدر
عويش جازي برز وسوال
ومعني هما بسر السراو
تجميع البراءة فكل عازب
وجيم الكتب الثلاث عرا
او ابن جازي ان نصار
والشيخ جيم والوهاب معا
وابن العلاء بر شير عتير
حازي بر صبر او حازي
وهو من ماله عثر القدر
الشيخ جيم عثر القدر
الشيخ جيم عثر القدر
الشيخ جيم عثر القدر
الشيخ جيم عثر القدر
الشيخ جيم عثر القدر
الشيخ جيم عثر القدر

150

[illegible]

هو المعروف بالعرف المشهور
 سلطان محمد بن الملك المعظم
 بنجود مع موسى بن هبة
 لابن النبي اول البصير
 وكم ساروا لعمه بن
 نائمة ميثون بالبحر
 والحقه من عشاء المشايخ
 اياه صالح كل شهيد
 عارض النمان وروا له
 وعاد من الرضا بن
 لاكر ناصر المروقي
 ويشك ان شاء الله
 كل مناء ولا يميز
 او عار من اجل زياره
 عن كرمه من مثل الخلق

أورع

157

والله اعلم
بما
في
الغيب

تختصر الى

وَمِنْهُ مَا رَكِبَ فِي الْغَمْرِ
مَنْ يَخْلُفُ أَوْ يَتَّبِعُ وَيَعْلَمُ
الْغَمْرُ الْكَفَّ وَالْقَنَاطِيرُ
أَرْبَعٌ مِائَتٌ وَمِنْهُ مَرَاكِبُ
الْأَنْفَالِ وَمِنْهُ رُكُوبُ
الْجُنْدِ وَالْأَنْفَالُ مِائَتٌ

عبدان فلهذا امر مسلمة
بمكة عبر الاله بعث
او كرمه فلهذا امر
او كرمه فلهذا امر
وكان في ذلك
الرحمن بعث
وان شامع
واما

كتاب
في غلط وخطا ودر احوال
صالح و فاجر و در احوال
يه كفايا حسب البغداد
كر و موسی علی فرو
نحو و البخاری و بعضی باب
كه هماغه یعنی الى النعمان
محمود و الفاء و استنباه

تولج النور

تخبر قدامك في هذا
 والنور لما انوارهم
 ان النور والكلمة
 وفيل قس مع سبيتر
 غمر وستون على الصلوة
 مع قدام من الشهور
 اعني يدوم التي في العبر
فيل للبارون
 واربعا اضع الى جميعها
 والاسان وانها خمسة كذا
 ستة احدى عشر في قديم
 لا تثنى وعلم لا تظن منه ذكر
 وعلينهم في مراكب
 واربعا لستة والاساني
 ومولاهم ثمانية عشر

وهو الضمير في النور
 والاسان ثمانية عشر
 وثلثه عشر في النور
 اما التبرير وكذا على
 وفيل قس العمل في جهنم
 بغير التبرير وقتها مشهور
 وفيل الزبيب غير نور
 ضما ست وستون
 خمس وستون في سعة
 ثمانية عشر لثلاثين
 على اشارة كذا
اما الفيس امة النبي
 وهو يثني من رسول الله
 قرون في شرايعه
 ستة اربع خمسين
 وهو حسار ثلثة

وقال له في النور
 خلية الجبرين
 للبر في العبر
 ست ثلثون واربعا
 اعني الاضطراف
فيل جمعة
 لصلحة مرقان
 خلقه لثلاثون
 ستة احدى عشر
 مع التبرير
 في اول خلقهم
 على ما عكس التركي
 كذا العكس
 يصعد لغيرها
 وعين هذا
 مخرج كذا

تقول
 في النور
 في النور
 في النور

والزمن فانه ان كان يومه
 كذا الزمان **سعد** وانظر
 منحه وياوم مع عاصم
 ترجمته سفيان **ال**
 ووليد وبعدها استور
 تسع ثلث سبع حبال الط
 عم له تسع او ثمان
 ووليد مر بها خمسون
 وادرسح ومانان فاما
 في اخر يوم فو انانام رجب
 ومانان اربعون بعد
 كاش وعش له ثلث من كسر
 وقيل يوم جمعة منى اول
 عم له سبع وسمي رسته
ترجمته **الكتب** **السنه**
 سنه وثمانون فخر الجندري

منى في يوم حبيبته معه
 منى من البقاء غداة كسوا
سعد **الطاج** **وان** **حاسم**
ال **سعد** **ال** **سعد**
 واحد للشورى بذكر
 امر من الرب الحكيم السابط
 سنه او ثمانه اول السنه
 ابو حبيبته خرا الفصول
 السابعي والظا والظلا
 في ليلة الخميس رجب
 فضي **ال** **فام** **ال** **سعد**
 شهر ربيع حرور تذكروا
 وقيل غيره اذ ليس بثلث
 واحده لثلاثه السنه
السنه
 ليلة من العظماء

وبالقاء بعد ما استور
 وعقبه ستة وثلاثين
 والسنه في بعده ما رجع
السنه **في** **زابع** **السنه**
 في اواخره علم غير نورا
 في خامس من عا عمته فطى
 في بعده ما رجع من العج
 انما ابو بكر وذا من شهر
 على ثمان مع خمسة وذا
 بعد خمسة خمسين
فهر **فما** **السنه**
 وانس هذا العلم يا صبي
 وهو الرقي ابر الى التفتيح
 وقع ذا ابر النضر او ما يقال
 كما يكون خصله ابيض
 وهو من الجرح من فملا

واحد من علم بعث واما
 مؤكده ذا ودها افريش
 والكل بعد ما بين ما فنع
 مع ثلاثه نصف الترميز
 لغير الثمانين روزه النقا
 لغيره العاكس ثم من فطى
 ابو نعيم في الظاهر لثنت
 باثني عشر حزن فاما غير
 في اربع فاحمد لم يزل
 رجب الى له نعم نصي
السنه **السنه**
 وتعد العرس في اذ تصح
 وعنه وانخرج فكل عظيم
 ابو سعيد وراية ذ افعل
 من كوي عصبه الصلي في اذ
 كالنسيان فاحمد كما جلا

وذكر

وربما يلعب الخرج من هذا
وعرفنا من اختلاف النعمان

من هذا عهدا والخرير قد كثر
كثيرا عتيق وانواعا كثيرة
اعني ابن صعلج به وقد كثر
في هذه الغزاة المتعرجة
ابن خزيمة في الغزاة

طبقات

تميز ما سلهم منه في
والرواية المختارة عرب
وملكوا امها كثيرا وكثيرا

السؤال في

وجعلها من اعظم المطايا
وتسوا الى الغيبيل متولى
وربما للعلماء كالتبري
ومولع الفيل نسبة

العلماء والرواية

لا قبل ما نكروا من معاني
يعتق وهذا العلم اذ يتلى
ولو كان الذي في الحقيقة
توسيعه عن هذا

الرواية في الرواية

تميز هذا القول في الرواية
كقولهم في الرواية في الرواية
وليس هذا الرواية في الرواية
بل انها ثلاثة كما فعل
وفي الرواية في الرواية
ويكون ان بها في الرواية
ومر بغزاة بملوك متكى
فمنه فان قد مر تروى
به في الرواية في الرواية
وفي الرواية في الرواية
ارجوا هذا القول في الرواية
كرواية في الرواية
لرواية في الرواية
والمر في الرواية في الرواية
صوتي في الرواية في الرواية

